




NR. 14 - 27 MAART - 2 APRIL 1971
WEEKBLAD

# SJORS

JANNO en KEREN in de greep van de MONSTERS van MOLOS!

**SJORS**



Nassauplein 3
Haarlem
Tel. (023) 31 92 00

VOOR NEDERLAND: Abonnementsprijs 45 cent of f 5.85 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers 60 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem: per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs: 8 frank. Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03/38.23.80. Postrekening 83405.
INLICHTINGEN: Ontvang je Sjors per post? Schrijf of bel dan naar Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren; je oude én je nieuwe adres opgeven.




Centrum-Oost, De Zuidmaten 3a, Beilen.
Centrum-West, Pampuslaan 104, Weesp.
Centrum-Zuid, Ladonkseweg 15, Boxtel.
Agence for Canada: Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

## GEINTJES

**Beste Sjors, hier heb ik een paar moppen voor u: Het is groot, groen en gevaarlijk... Een kudde op hol geslagen augurken.**

**Het is zwart, rood en groen...
Een mol op een rode fiets in het gras.**

**Wanneer weet je nou of er een mol in de tuin is?
Als er een rood fietsje tegen de boom staat.**

**Bert Loos, Opmeer**

*En wij maar denken dat wij alleen leuk waren...*

## ALBATROSSELOOP

**Naar aanleiding van uw affiesje van de albatros (die ik machtig vond, dank u wel) wil ik u dit vragen: onder het affiesje stond dat hij wankelend en struikelend vaart maakt om zich van een klip naar beneden te laten vallen, maar in Sjors nummer 51 stond op de Bla-bla-bladzijde, dat hij na een enorme aanloop opstijgt. Hoe zit dat nou?**

**Jan Dijkstra, Sassenheim**

*Het is natuurlijk weer erg eenvoudig: hij neemt al struikelend en wankelend een enorm lange aanloop. We weten best waar we het over hebben, hoor!*

## FOUT

**Beste Sjors, in nummer 5 schreef Marietje de Vries dat de magische som niet opgaat met negatieve getallen, maar dat is niet zo. Ze moet het nog maar eens goed overlezen en uitrekenen. Zelfs als je het getal nul gebruikt, komt hij goed uit.**

**Jan Pop, Rotterdam**

*Wat een rekentalenten allemaal! Griezelig gewoon.*



*Boef werd getekend door Sijko Molema uit Gasselternijveenschemond.*

## VERZINNEN

**Beste Sjors, ik vind je blad hartstikke goed, vooral Olac en Trigo. Maar Billie Turf is ook goed. Ik wilde eigenlijk graag weten wie dit blad verzonnen heeft. Antwoordt u mij daarop?**

**Gerard Kalkman, Schiedam**

*Da's al zo lang geleden, dat weten we niet meer. Maar het was ongetwijfeld een vreselijk knap persoon.*

## VERZAMELBAND

**Beste Sjors, jullie moeten een verzamelband uit laten komen. Ik heb mijn Sjorsen in een administratiemap zitten, maar dat is maf. Bij mijn vriendje is het ook knudde, want daar slingeren alle Sjorsen door het huis.
Uw trouwe lezers Gerrit en Cees Zevenbergen, Baarn**

*Dit is helemaal niet nodig. Je moet gewoon effetjes naar een boekbinderij bij jullie in de buurt gaan en het hele zaakje laten inbinden. Simpel, hè?*

## LATIJN

**Beste Sjors, ik zou u graag willen vragen wat Pirrewiet riep in 49, toen het spook hen achterna zat. Het beste, Sjors.**

**Guido Kesler, Berg en Terblijt**

*Pirrewiet riep: Vade retro, Satanas! Da's Latijn, en dat betekent: Ga terug, duivel. Met zo'n spook op je hielen leer je ineens een hoop vreemde talen spreken, hoor!*




*Eindeloos goeie vroezelige monsters werden getekend door Luc Maas uit Tilburg!*

# Guust door Franquin









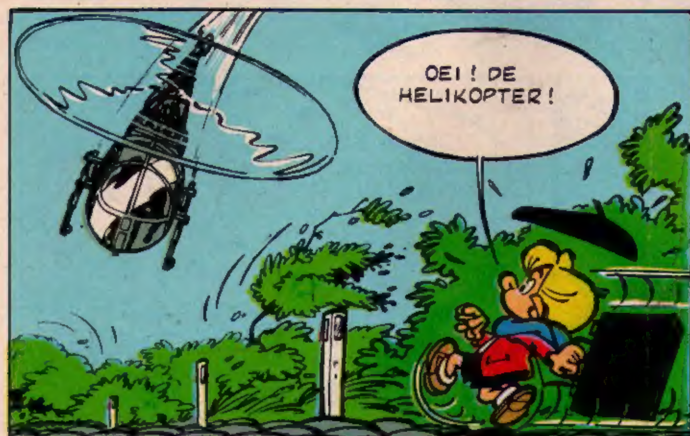


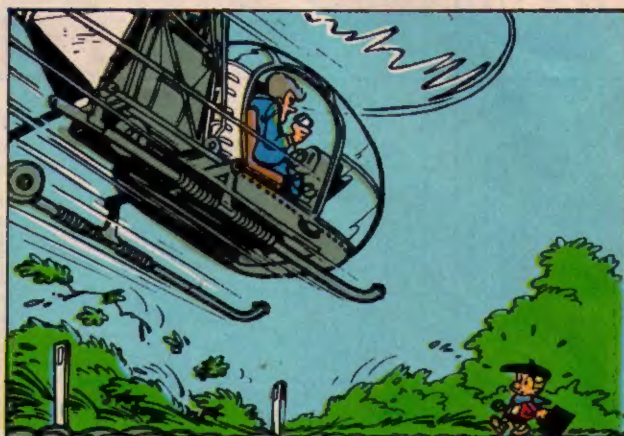




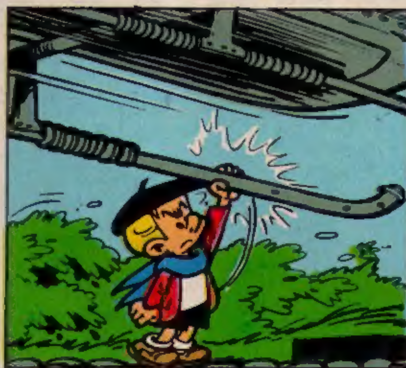
# STEVEN STERK

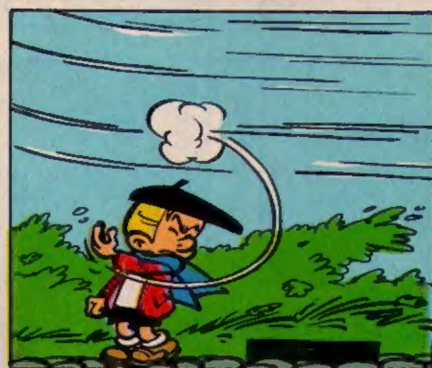


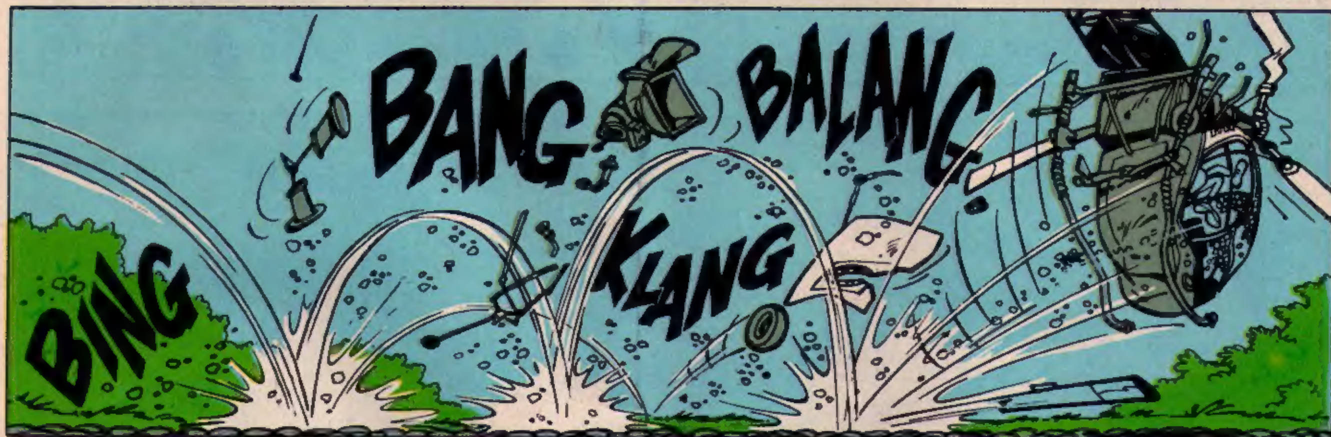










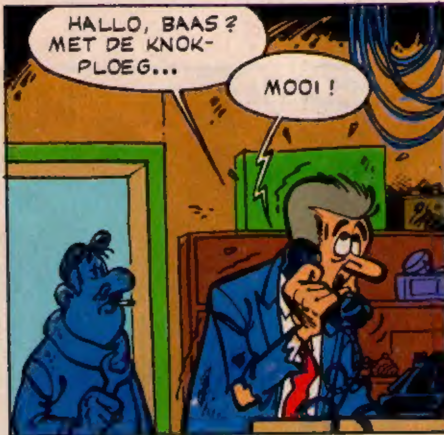




DOOR Peyo EN Walthéry

# IN GEHEIME DIENST

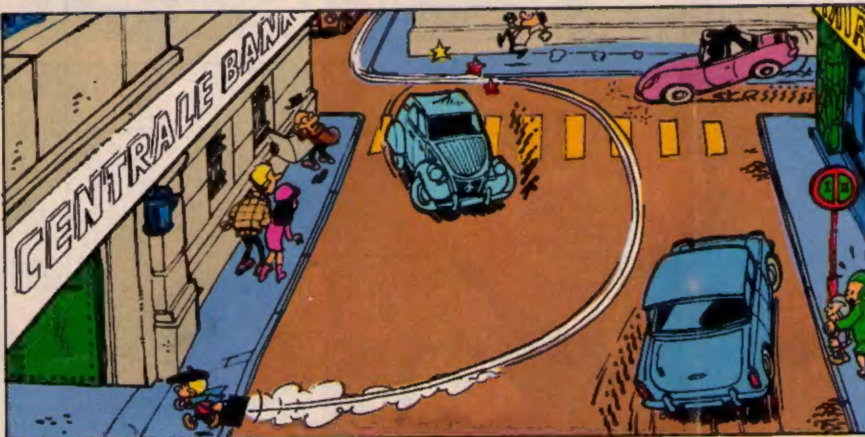
Bandieten proberen het kostbare koffertje waar oom Berepoot op moet passen, te stelen...





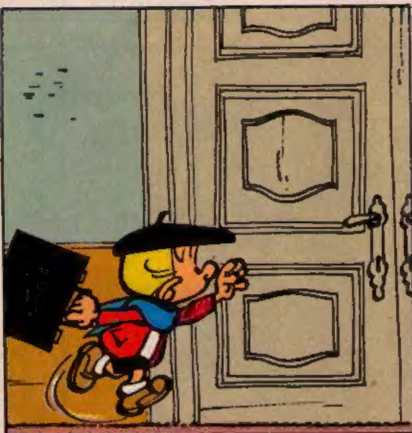


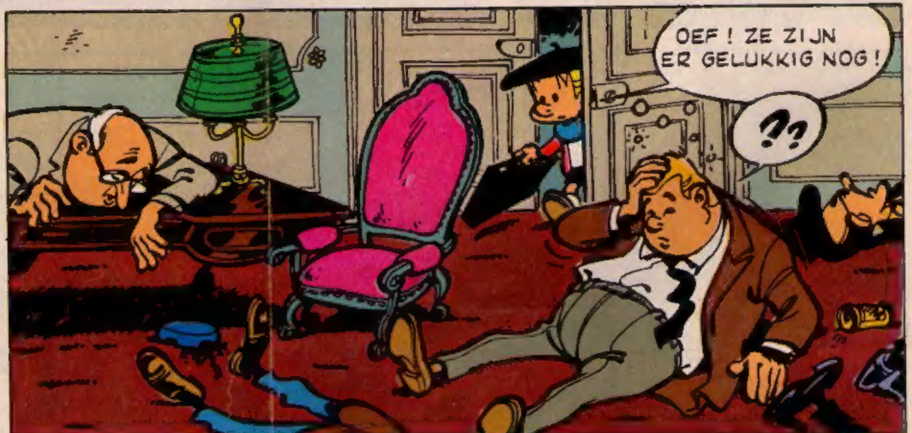




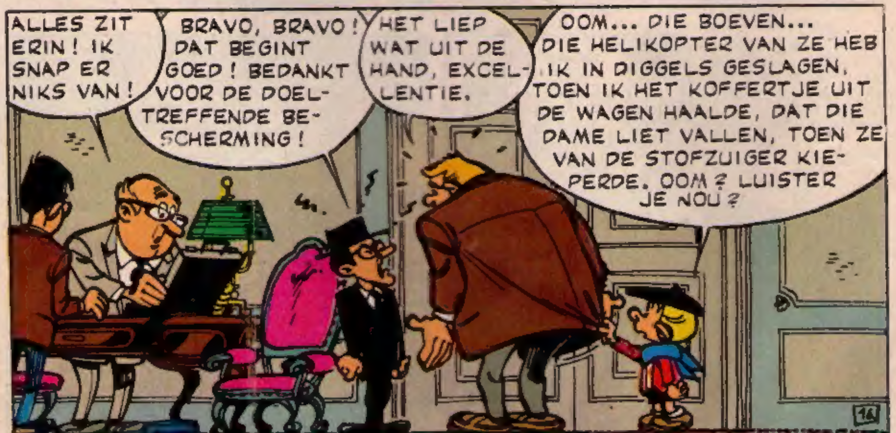













Wordt vervolgd

# BILLIE TURF




ALLES OVER ROVERS
GERRIT GRIJPGRAAG
ERWTEN
BILLIE GAAT IEMAND VAN ZIJN KOEK BEROVEN. HIJ HEEFT AL EEN PROPPESCHIETER, DUS HET ENIGE DAT HIJ NOG NODIG HEEFT VOOR DE OVERVAL, IS EEN MASKER.


MENSEN DIE DINGEN MEENEMEN ZONDER HET TE VRAGEN, KOMEN SCHANDELIJK AAN HUN EINDE, BILLIE! IK HOOP DAT JE HET UIT JE HOOFD ZAL LATEN.
TUURLIJK, MENEER!


BAH! WIE HEEFT EEN STUK UIT MIJN JAS GEKNIPT!


IK DENK ZO DAT IK DE DADER AL TE PAKKEN HEB.
JE KOEKEN OF JE LEVEN, JAN!
O!
KOEKEN


KWAJONGEN! HOE DURF JE IETS MEE TE NEMEN ZONDER HET TE VRAGEN!
WÈÈÈH! IK GA DOOD ALS IK GEEN KOEKEN KRIJG!
SNIF
KOEKEN


IK HOU HET MASKER EN DAT SCHIETDING BIJ ME. VOOR ALLE ZEKERHEID.
AU! OOO! WÈÈÈH!
KOEKEN


EVEN LATER SJOKT BILLIE DROEVIG DOOR HET DORP. HIJ HEEFT NOG MAAR EEN PAAR CENTEN.
BAKKER
APPELTAART
JAMTAART
ZE HEBBEN NIKS VOOR VIER CENT! IK VERHONGER GEWOON!
HEERLIJKE KOEKEN 10 CENT


GOSSIE! IK WIST NIET DAT BAKKERS ZO MAKKELIJK WAREN MET GELD! WAT EEN MOORDWINKEL!
ALLE GOEDEREN OP AFBETALING. KLEINE RENTE. DRIE JAAR OM TE BETALEN.


ÉÉN DOZIJN JAMTAARTJES, KOKOSKOEKEN, SAUCIJZEBROODJES, ROOMSOEZEN EN ANDER EETWERK. DAT WORDT DAN BIJ ELKAAR TWAALF GULDEN NEGENENVEERTIG, MENEER.
JAMTAARTJES
ROOMSOEZEN
CHOCOLADE
KOEKEN
APPELTAART
SAUCIJZEBROODJES


BEDANKT! HIER IS DE EERSTE AFBETALING: VIER CENT. DE REST KOMT WEL BINNEN DRIE JAAR, NET ALS OP DAT BORD VAN JE STAAT.
GLOPS! WAT VOOR BORD!
CAKE
KOEKEN
SAUCIJZEBROODJES
APPELTAART
PASTEITJES


VETTE VEELVRAAT! DAT BORD IS VAN DE WINKEL HIERNAAST!
BAKKER
RIJWIELHANDELAAR
ALLE GOEDEREN OP AFBETALING. KLEINE RENTE. DRIE JAAR OM TE BETALEN.


WAT EEN ELLENDE! DIE FIETSEN ZIJN HARTSTIKKE DUUR. IK ZOU ER BEST EEN KUNNEN GEBRUIKEN. DAN HOEFDE IK DAT HELE EIND NAAR SCHOOL NIET TE LOPEN.
RACEFIETS f 250.-


MAAR ALS BILLIE DE HOEK OM GAAT, ZIET ZO'N FIETS ER VOOR HEM VEEL GOEDKOPER UIT!
GOH! ZE ZIJN MESJOGGE! GEVEN ZO MAAR DIE DURE FIETSEN WEG! IK NEEM DIE GROENE RACEFIETS.
FIETSEN
HEEFT U ONZE MONSTERCATALOGUS GEZIEN?
GRATIS
FIETSEN


O! EEN OF ANDERE ONVERLAAT HEEFT EEN VAN MIJN FIETSEN GESTOLEN. WAARSCHUW DE POLITIE!
FIETSEN
GRATIS
HET WAS ER EEN VAN DE JONGENSSCHOOL, MENEER!


HIHIHI! ZAL JE DE ANDEREN ZIEN KIJKEN!


BILLIE! JE KRIJGT EEN GULDEN VAN ME ALS IK JE FIETS MAG LENEN. IK MOET NAAR DE BANK OM GELD TE HALEN, EN HET IS AL BIJNA SLUITINGSTIJD.
HALLO DAN! IK ZEG GEEN NEE!
DORP

# het dikste studentje ter wereld























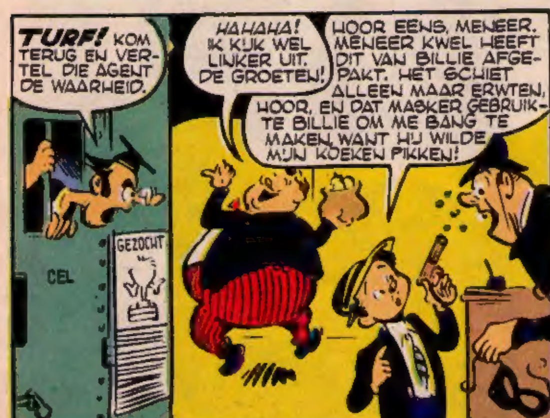
















Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

# OPKOMST EN ONDERGANG

THULLA, EEN KRANKZINNIGE GELEERDE, DWINGT EEN AANTAL TRIGIËRS MET HEM MEE TE GAAN NAAR DE MAAN MOLOS, OM DIE VOOR HEM TE VEROVEREN. HET RUIMTESCHIP WORDT VERNIELD BIJ DE LANDING OP MOLOS. ZE KUNNEN NOOIT MEER TERUG NAAR ELEKTON...





















# VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË






















**Volgende week: HET DOODVONNIS!**

# Brammetje Bram EN DE



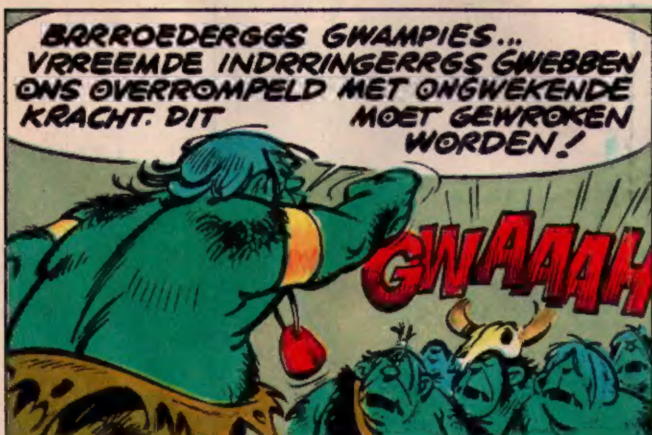







MAAR INTUSSEN LATEN DE GWAMPIERS HET ER NIET BIJ ZITTEN. VAN ALLE KANTEN KOMEN VERSTERKINGEN OPGE-MARCHEERD. ZE KOMEN UIT ALLE NOER-AKH'S UIT DE WIJDE OMTREK...

HIJG
PUF
HIJG
WOEHOEHOEW






Knevel en zijn mannen zijn met de schat op weg naar het schip. Maar de Gwampiers zijn er ook nog.

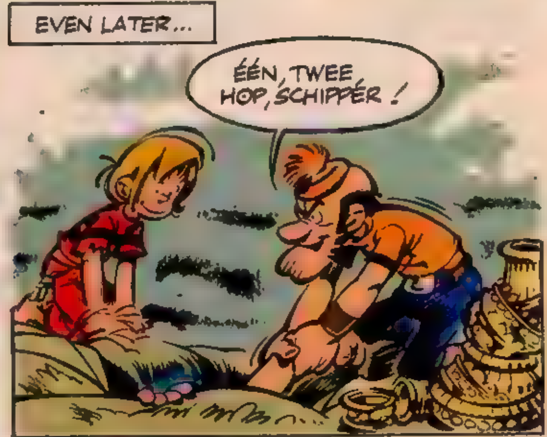
# SCHATTEN VAN DE NOER-AKHS

door RYSSACK









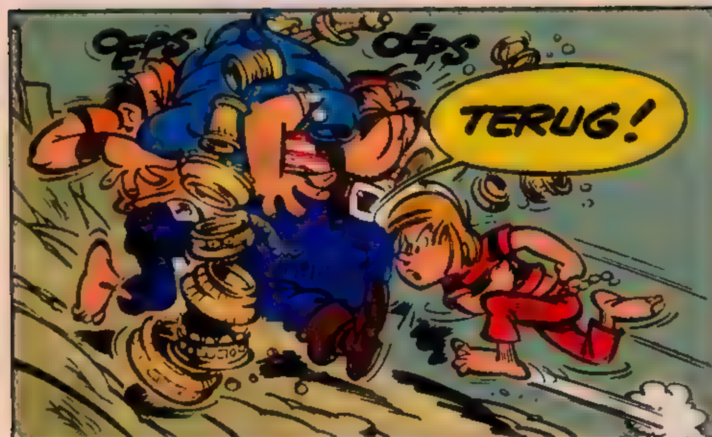






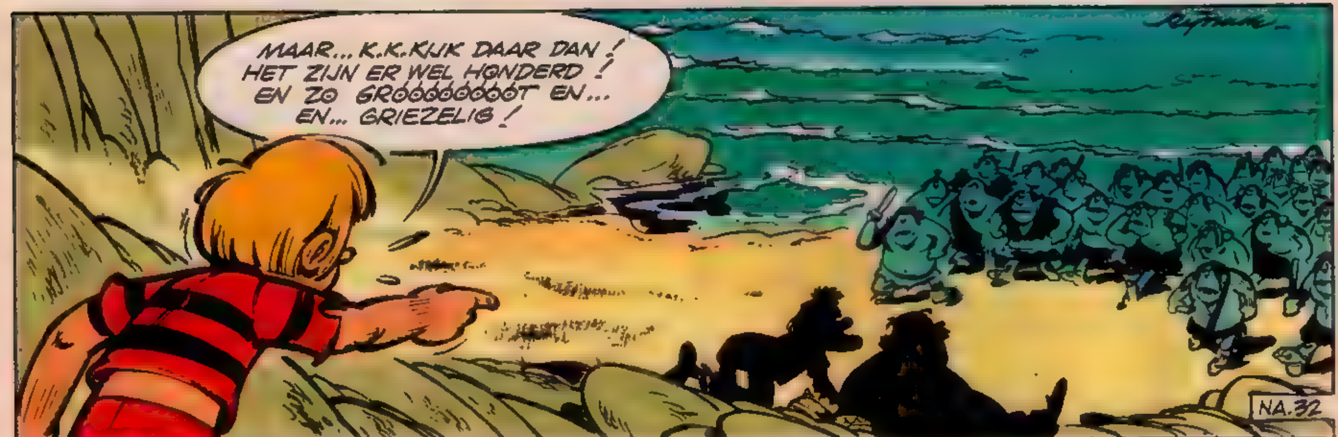












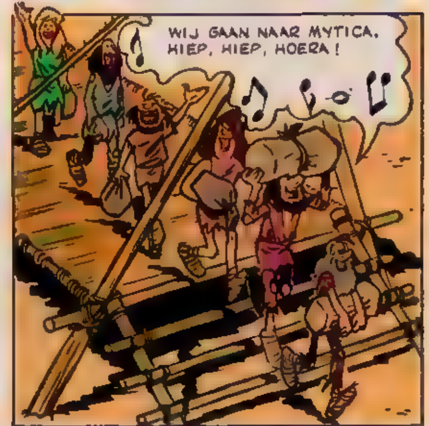

Wordt vervolgd

# ARAD en MAYA in de ban van



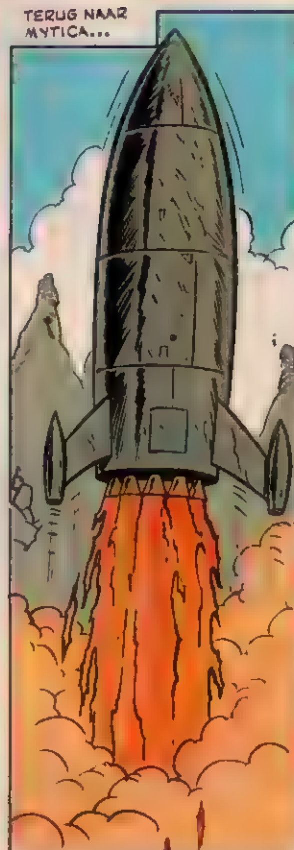
















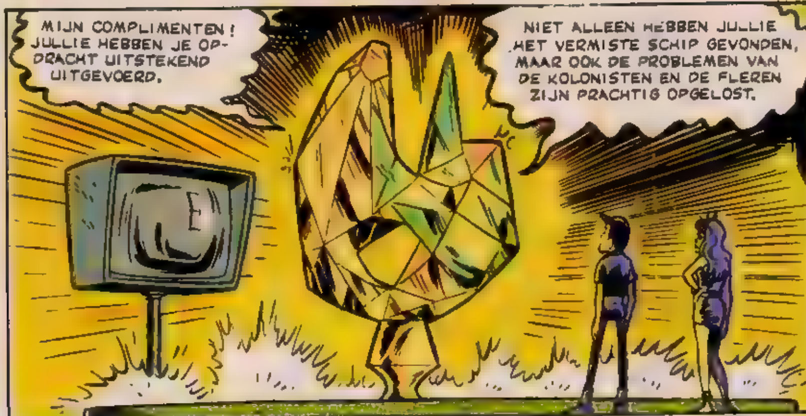


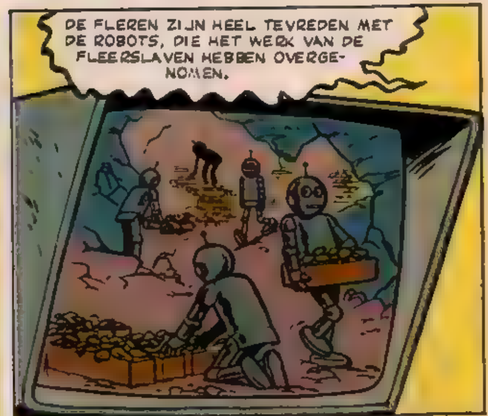
TEKST: L. HARTOG VAN BANDA

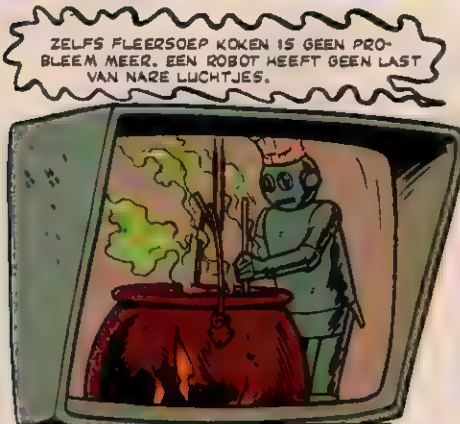
# de flerenplaneet

TEKENINGEN: J. STEEMAN

Arad en Maya komen met een groot ruimteschip de kolonisten van de flerenplaneet halen...



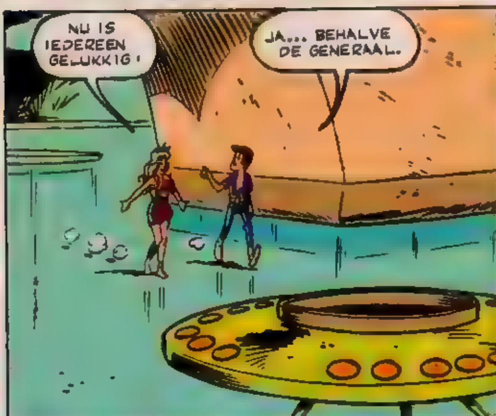



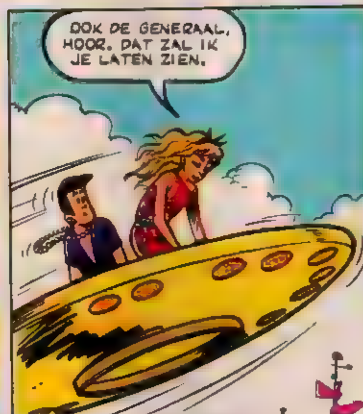









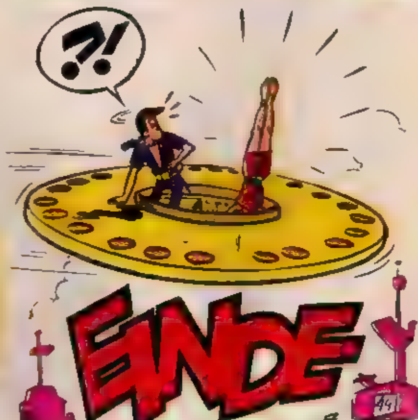













Wordt vervolgd

# DISTEL

DOOR J. HARTOG VAN BANDA PLUS JOANIKA EN BÖRGE RING

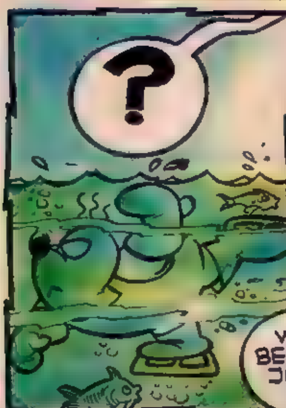










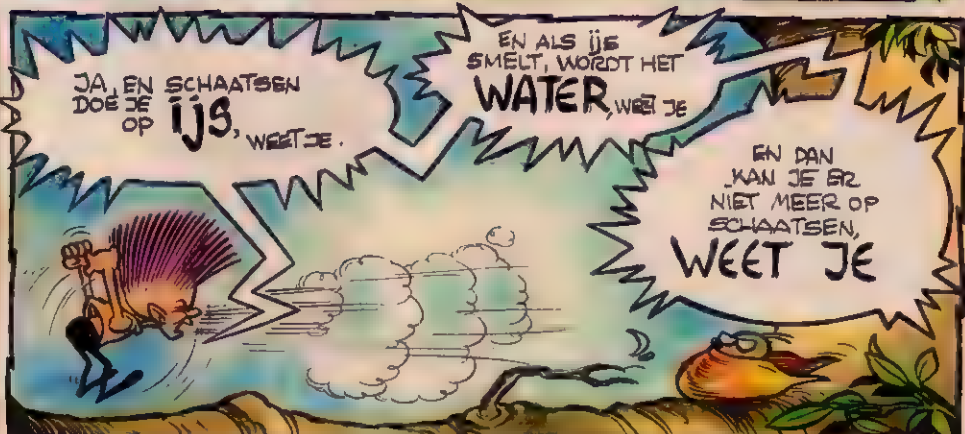





















JACHTBOMMENWERPERS
Meeuwen zijn vaak uitgekookter dan je denkt. Zo spelen ze vaak voor volleerde bommenwerper door van grote hoogte harde schelpen op het wegdek te laten vallen. Dat is geen protestactie of zo, maar gewoon een manier om de schelpen te kraken en makkelijk de overheerlijke inhoud op te kunnen peuzelen.
Ook vreemde indringers die hun gebied proberen te betreden, kunnen ze met grote trefzekerheid bekogelen met wat eigenlijk netjes in een toilet thuishoort, maar je weet, ze doen niet aan toiletten in een meeuwenkolonie. FLATSJ!

**volgende week krijg je gratis van SJORS de**

# GEHEIME DIENST SET

**die heb je nodig voor de geweldige spionage-wedstrijd "WIE IS MISTER X"**

kijk uit naar SJORS de stripstunter!

# de supersonische TUPOLEV 144

De Tupolev 144 is het eerste verkeersvliegtuig ter wereld dat sneller kan vliegen dan het geluid. Het is gebouwd door de Zjoekovsky-fabriek bij Moskou, die uitsluitend vliegtuigen bouwt welke ontworpen zijn onder leiding van de onverwoestbare Andrei N. Tupolev. Hoofdconstructeur van de Tu-144 is zijn zoon Alexei Tupolev. Oude Tupolev is zo niet de belangrijkste, dan toch wel een uitzonderlijk vliegtuigontwerper in Rusland. In 1920 ontwierp hij zijn eerste vliegtuigje, een sportkistje van nog geen zes meter lang, dat „voortgestuwd" werd door een 18-pk-motortje. In 1930 ontwierp hij het toentertijd grootste vliegtuig ter wereld, de „Maksim Gorkii". Op 14 juli 1937 vloog zijn ANT-25 in een nonstopvlucht van Moskou naar de westkust van Amerika. In '38 werd hij gevangen genomen om politieke redenen. Als gevangene ontwierp hij de meest succesvolle Russische bommenwerper van de tweede wereldoorlog. Daarna werd hij vrijgelaten. Op 22 maart 1956 verbaasde hij de hele westerse wereld met zijn Tu-104, die onverwacht en onaangekondigd op London-Airport neerstreek, op dat moment het enige operationele straalverkeersvliegtuig ter wereld. De man is nu tweeëntachtig jaar en nog steeds actief

## RUSSISCHE PRIMEUR?

Zo heeft hij in de Tu-144 gezorgd voor een andere wereldprimeur, het eerste supersone straalverkeersvliegtuig ter wereld. In 1965 werd hij voor het eerst in modelvorm getoond op de Parijse Salon. Dat de Frans-Engelse „Concorde" inmiddels al in het ontwerpstadium verkeerde, doet misschien iets af aan deze primeur, al zal nooit bewezen kunnen worden in hoeverre de Russen zich door het Frans-Engelse ontwerp hebben laten „inspireren". Blijft het feit, dat de Tu-144 — compleet met beweegbare neus — verdacht veel lijkt op de „Concorde", die een iets grotere vleugelspanwijdte heeft, wat zwaarder is en wat minder vloerruimte ter beschikking heeft. Er zijn van de Tupolev verschillende prototypes gebouwd. Het eerste van deze serie maakte zijn eerste vlucht op 31 december 1968. Hij duurde precies 38 minuten. De wielen waren uit, de beide testpiloten, Eduard Elyan en Mihail Kozlov, zaten in schietstoelen. Tijdens deze eerste vlucht werden ook voor het eerst de Kuznetsov NK-144-turbofanmotoren in volle werking getest. Elk van de vier motoren levert 13.000 kilo stuwdruk. Met naverbranding wordt dat 17.500 kilo. De Tu-144 remt af met straalomkeerders op twee van de vier motoren en met twee remparachutes. Verder kan hij worden volgestouwd met 70.000 kilo brandstof, 121 passagiers en drie man bemanning. Er is een boordcomputer voor de navigatie. Een vlucht kan voor 90% volautomatisch verlopen. Ook het landen hoeft nooit problemen te geven. Dat kan „blind" geschieden. Dit wil zeggen dat het toestel zich bij de landing richt op bakens, zodat de piloot niet per se de landingsbaan hoeft te zien



## TECHNISCHE GEGEVENS

*Spanwijdte: 27 meter.*
*Totale lengte: 58 meter.*
*Totaal gewicht: 150.000 kilo.*
*Maximale kruissnelheid: 2.500 kilometer per uur op 20 000 meter hoogte.*
*Benodigde baanlengte voor de start: 1.900 meter*
*Benodigde baanlengte bij de landing: 1.500 meter*
*Vliegbereik met maximale kruissnelheid (hoog verbruik) 6.500 kilometer.*

## WIE WIL ER EEN TUPOLEV?

Tot nu toe bouwden de sovjets hun vliegtuigen uitsluitend voor gebruik binnen hun eigen luchtvaartmaatschappij Aeroflot. De bouwkosten werden zo berekend, dat er quitte gespeeld of zelfs verloren werd zonder dat iemand zich daar een buil aan viel. De 144 wordt voor het eerst ook gebouwd voor het buitenland. In 1972 zal de Tu-144 waarschijnlijk voor het eerst worden ingezet en vanaf dat moment zal het toestel te koop zijn. Prijzen zijn nog niet bekend, want erg spraakzaam zijn de Russen hier nog niet over, maar ze zullen waarschijnlijk aanmerkelijk gunstiger liggen dan die van de steeds duurder wordende „Concorde". Wel zullen de constructeurs uit Moskou dan wat meer aandacht moeten besteden aan de afwerking van het comfort en aan de nu nog onvoldoende aanwezige veiligheidssystemen



# PIEKER PRAAT




*Heb je ooit weleens zulke knotsgoele Russische PRTZRS gezien? Kijk er maar eens goed naar, dan zie je dat er drie verschillen in deze tekeningen zijn. Welke zijn het, denk je?*

*Die Russische PRTZRS smijten maar met vliegtuigen in dit nummer alsof het niets is. Maar wie gooit nu welk vliegtuig?*

**Een pracht van een vliegend kruiswoordraadsel. Zet hem op!**

**VAN LINKS NAAR RECHTS: 1 Gij. 3 Bijna. 5 Grondsoort. 6 Lucht. 9 Schittering. 11 Spraak. 14 Dieren. 16 Voedsel. 17 Zonder haar. 19 Naar beneden. 22 Adem. 24 Verharde huid. 27 Ongebakken brood. 28 Fors. 31 Telegraaf restant (afk.). 32 Frans lidwoord. 33 Hetzelfde. 35 Kuur. 36 Moed. 37 Regel. 38 Hoog bouwwerk. 40 Soort vogel. 41 Speelgoed. 42 Lange lat. 43 Bedwelming. 44 Kei.**

**VAN BOVEN NAAR BENEDEN: 1 Kleur. 2 Meisjesnaam. 3 In strijd met. 4 Gevoel. 7 Vulkaan in Italië. 8 Moeder. 10 Wrede Romeinse keizer. 12 Emmer. 13 Jong schaap. 14 Niet weinig. 15 Heel. 18 Gelooide huid. 19 Grote pan. 20 Dier met stekels. 21 Ruimte om boerderij. 23 Hemellichaam. 25 Reep stof. 26 Technische dienst (afk.). 27 Spoedig. 29 Eveneens. 30 Reinigingsmiddel. 32 Niet vast. 34 Eer. 35 Gram (afk.). 36 Noot. 38 In. 39 Boom.**

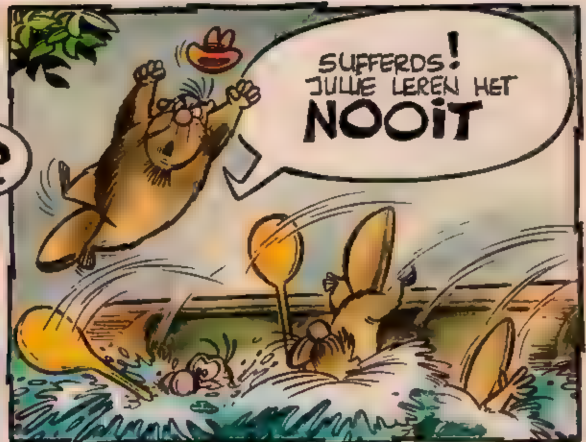
*Oplossingen van de vorige Piekerpraat.*

*De koffer was van T. OVER, GOOCHELAAR, ROTTERDAM. Op de ballonnen stond: Hoge beloning voor de eerlijke vinder. De verontwaardigde uitroep van de Prtzr luidde: Grote griebels, wat een enorme rommel!*

# DISTEL

TWEEDE DEEL.

NEEEEE, DRUILOREN. GELIJK ROEIEN - EN DEZELFDE KANT UIT
DAAR HEB JE ZE
WIE, WAAR?
PLOSK
KNOEI
PLONS
SPLAT



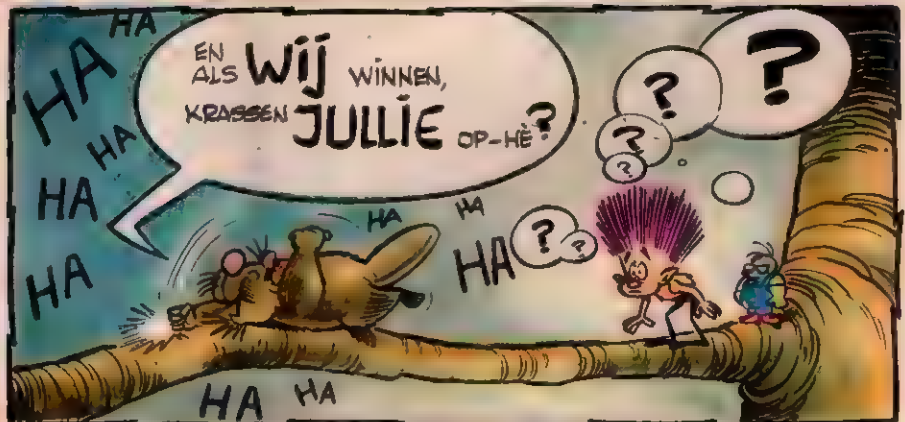

HOE KUNNEN WIJ OP DIE MANIER DE WEDSTRIJD WINNEN?

? ? WEDSTRIJD ?

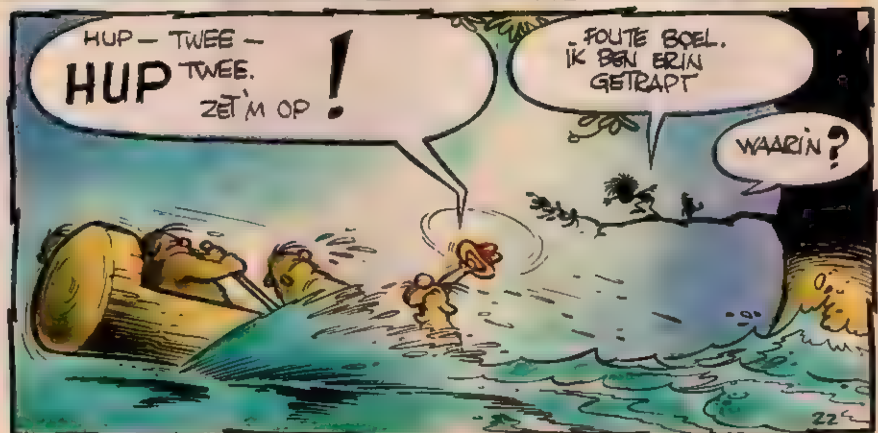
JA, IK KWAM VOORSTELLEN EEN ROEI WEDSTRIJD TE HOUDEN, NU DE SCHAATSWEDSTRIJD NIET DOORGAAT
ONDER DEZELFDE VOORWAARDE.....? DAT DIE DAM VAN JULLIE WORDT OPGERUIMD ALS WIJ WINNEN?




TOP
AF-GESPROKEN
DAT DOEN WE
STAP



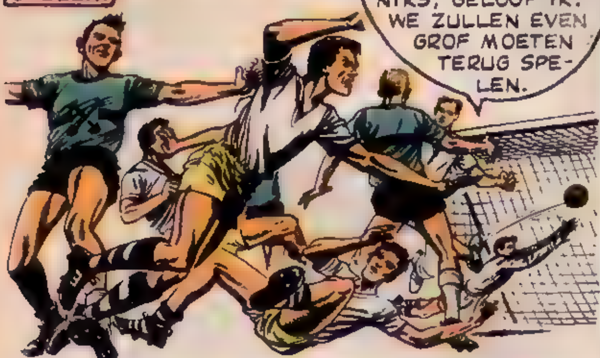

ZO, LUI — EN LAAT NU EENS ZIEN HOE BEVERS WERKELIJK ROEIEN KUNNEN



# KANGOEROE BINKIE

















# het voetbalwonder

























Wordt vervolgd

# JOHAN EN PIRREWIET DE



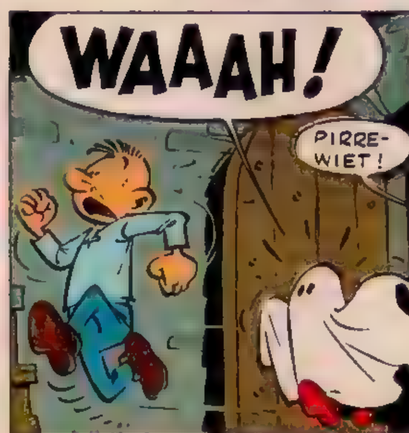




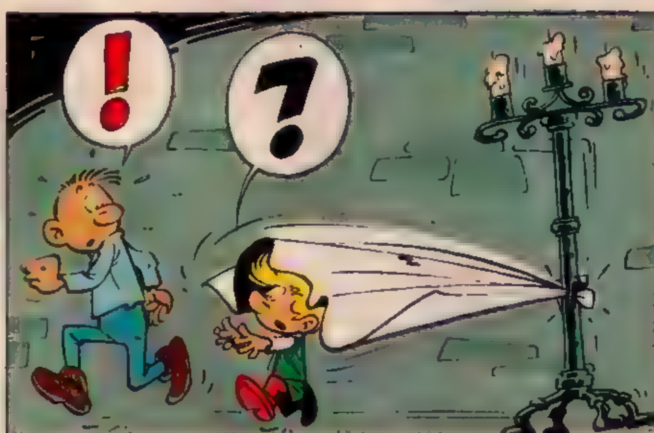






















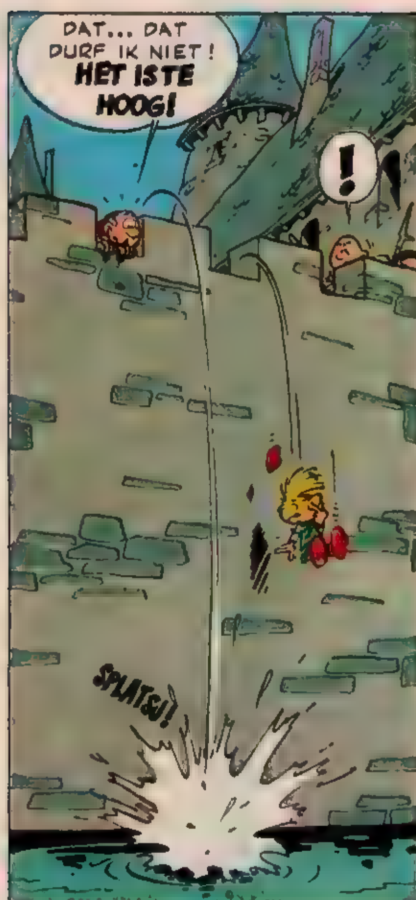
# OORLOG DER 7 BRONNEN

Johan, Pirrewiet en de knecht proberen te ontsnappen aan de verraderlijke van Beverens. . .



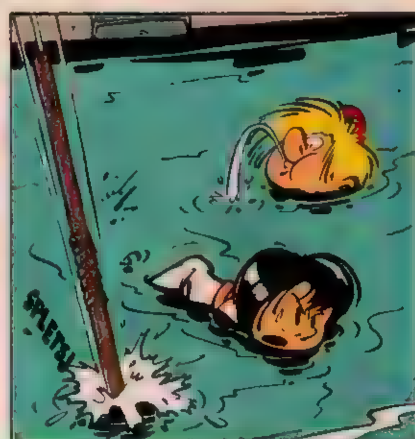


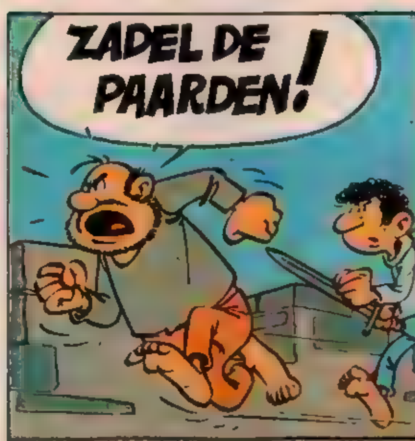










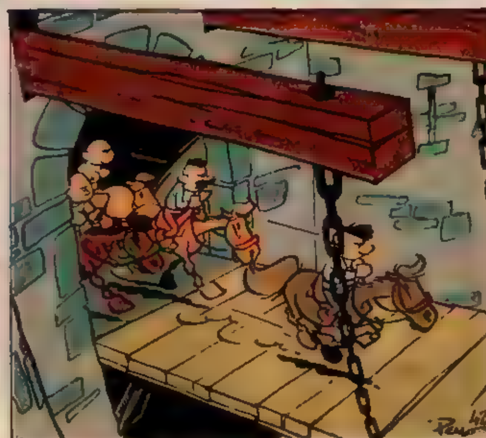








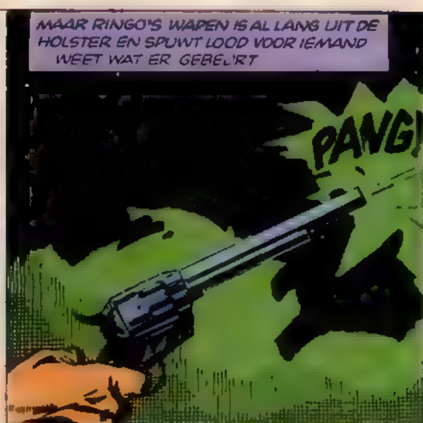




Wordt vervolgd

# RINGO Het schot






























DOOR DEL CASTILLO

# in de rug



In de saloon heeft Ringo ruzie met een van de mannen van Muldoon, de schrik van de stad...









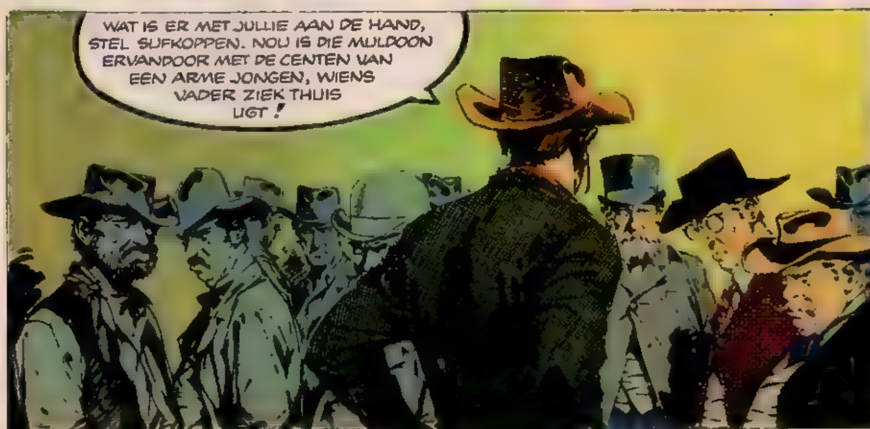


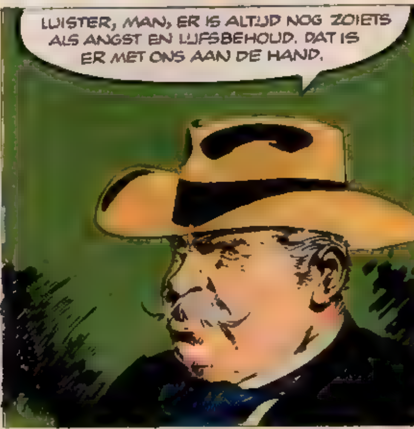
















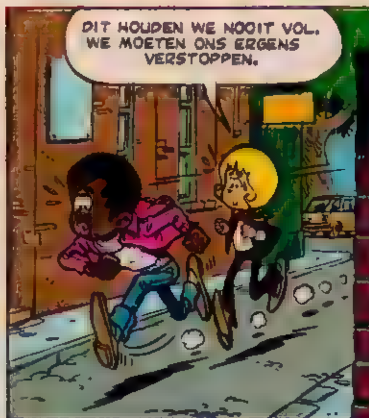

*Volgende week:* ***VERVELENDE VERRASSING VOOR MULDOON!***

Sjors en Sjimmie zijn op het vasteland aangekomen, achtervolgd door de razende boorbazen...



# SJORS EN SJIMMIE

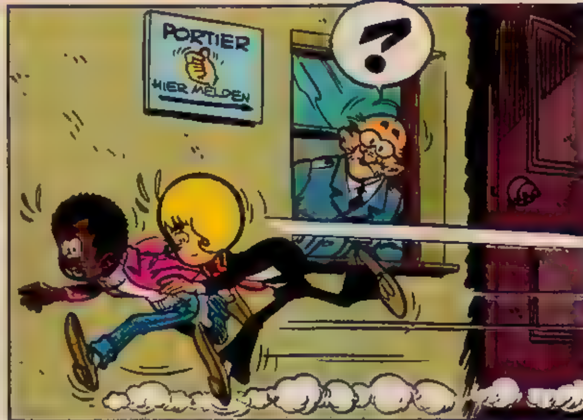


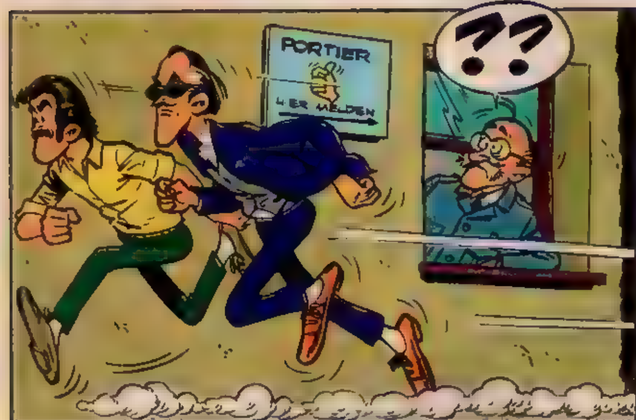



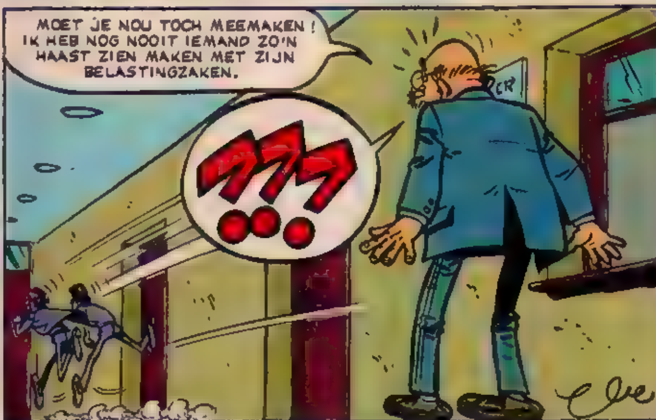















TEK.: J. STEEMAN TEKST: BUIS

# en de boorbazen





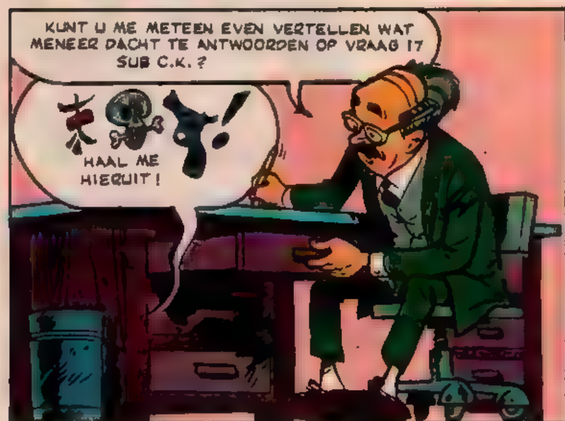






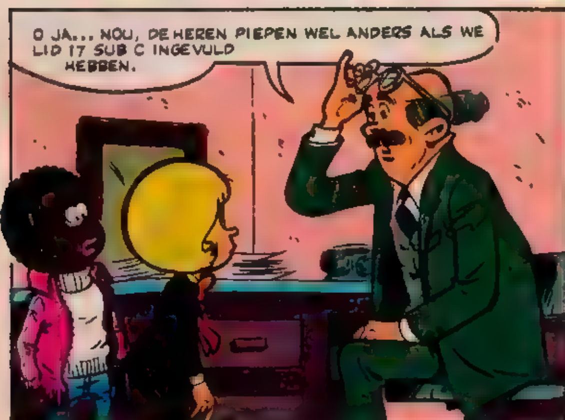














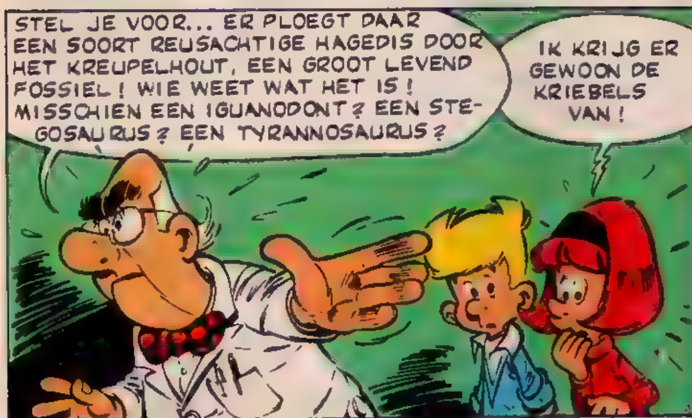



Wordt vervolgd

# DE SLIERT


DE GRODODO-DRAAK ?!


GRODODO ? WAT IS DAT VOOR IETS, MENEER ROOMSOES ?
SPUWT DE DRAAK VLAMMEN, VRIEND ?
HIER LIGT HET, PRECIES MIDDEN IN DE GALAPINGO-ARCHIPEL, GROOT, ONTOEGANKELIJK, NOG NOOIT ONDERZOCHT... HET EILAND GRODODO !


STEL JE VOOR... ER PLOEGT DAAR EEN SOORT REUSACHTIGE HAGEDIS DOOR HET KREUPELHOUT, EEN GROOT LEVEND FOSSIEL ! WIE WEET WAT HET IS ! MISSCHIEN EEN IGUANODONT ? EEN STEGOSAURUS ? EEN TYRANNOSAURUS ?
IK KRIJG ER GEWOON DE KRIEBELS VAN !


STOOT DEZE DRAAK VURIGE ROOKKRINGEN DOOR ZIJN NEUSGATEN, GEËERDE VRIEND ?


IK HOOR DE HEREN GELEERDEN AL OM ME GRINNIKEN. MAAR IK WEET DAT HIJ BESTAAT. IK HEB BETROUWBARE GETUIGEN, ZEELIEDEN DIE HEM OVER HET STRAND HEBBEN ZIEN BAGGEREN.


MAAR HIJ SPUWT GEEN VLAMMEN, HOOR.
JAMMER, WANT ONZE DRAKEN SPUWEN STEEDS VUUR, EN DAT IS MAKKELIJK ALS HET BUITEN WAT KILLER WORDT, VRIEND !


BESTE KINDEREN, MET EEN BEETJE GELUK EN DANK ZIJ JULLIE ALLEMAAL KAN IK MISSCHIEN AL HEEL GAUW HET BESTAAN VAN DE DRAAK BEWIJZEN.
DA'S NOU ALLEMAAL WEL GEWELDIG, MAAR U MOET BELOVEN VOORZICHTIG TE ZIJN, HOOR...
... EN VEEL TE SCHRIJVEN !
EN EEN GOED MUGGENNET MEE TE NEMEN !


NEEM TOCH OOK MAAR EEN STEVIG ASBESTPAK MEE, O, VRIEND MET HET GEPANTSERD HART !


EN DAN KOMT EINDELIJK DE DAG VAN HET VERTREK.
Roomsoes
DE WINKEL IS GESLOTEN TOT ... WE ZULLEN WEL ZIEN

# OP DE GALAPINGOS

TEKST VICQ TEK. Roba

De Sliert geeft de reis naar de Galapingos aan meneer Roomsoes, die er een draak wil gaan zoeken.




























Wordt vervolgd

# OLAC

OLAC IS SAMEN MET OGGINAX EN ZIJN BRITSE VRIENDEN HET PICTENFORT BINNENGEDRONGEN OM ZIJN BROER CUMNOR TE BEVRIJDEN. MAAR ALS ZE SAMEN MET CUMNOR EN DE ANDERE GEVANGENEN HET FORT WEER UIT WILLEN, IS HET HELE FORT IN REP EN ROER. ZE KUNNEN NIET MEER ONTSNAPPEN...

PICTEN! WE KUNNEN ER NIET MEER UIT!

GRIJP ZE!

DOOD AAN DE BRITTEN! DEZE KEER ONTSNAPPEN ZE ONS NIET!

MAAR OLAC WEET DAT DE AANVALLER DIE BOVEN STAAT, IN HET VOORDEEL IS. EN DUS...

LATEN WE ONS HIER OPSTELLEN!

NEE! DE PICTEN DIE AAN DE ANDERE KANT DE MUUR OPKLIMMEN, KUNNEN IEDER MOMENT HIER ZIJN, DAN ZIJN WE INGESLOTEN. WE MOETEN DE LADDER AF, HET IS DE ENIGE WEG!

AAAGH!

OLAC NEEMT EEN SPRONG EN LAAT ZICH LANGS DE LADDER OMLAAG GLIJDEN. DE PICTEN WORDEN ERAF GETRAPT!

AIEEE!

TERUG JULLIE!

EVEN LATER WORDT EEN HARD GEVECHT GELEVERD ONDER AAN DE LADDER... MAAR NIEMAND HEEFT GEMERKT DAT ER IETS VERSCHRIKKELIJKS GAAT GEBEUREN.

EEN VAN DE PICTEN HEEFT IN HET GEVECHT EEN TOORTS LATEN VALLEN...

PLOTSELING STAAT ALLES IN LICHTERLAAIE...

RENNEN! HET HELE FORT GAAT ER AAN! WE MOETEN ERUIT VOOR DIE MUREN OMLAAG KOMEN!

OLAC RENT VOOROP. DIKKE ROOKWOLKEN KOLKEN OMHOOG UIT HET BINNENSTE VAN HET FORT...

WAAR KOMT DEZE GANG OP UIT?

IK HOOP OP DE BUITENMUUR. ALS WE HIER NIET GAUW WEG ZIJN, ZULLEN WE LEVEND VERBRANDEN!

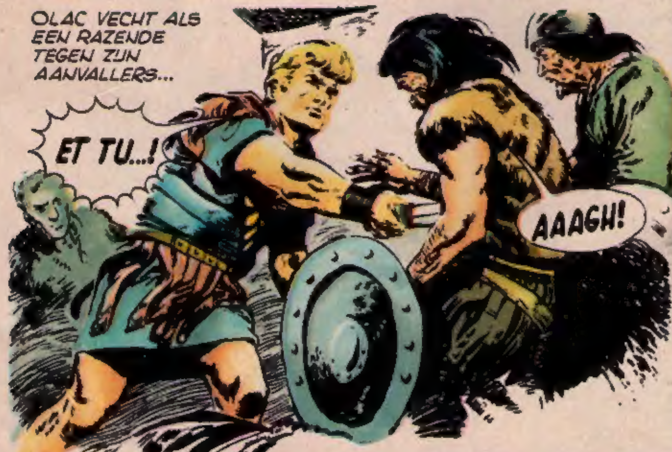
# de GLADIATOR











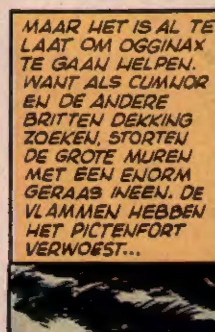













**Volgende week: TERUG NAAR ROME!**

# BAS en BOEF

Roba





















